









# CRONACA DELLA CITTÀ

## Resultati della sottoscrizione per i Buoni del Tesoro

Le notizie sulla pronta e larga partecipazione della nostra città alla sottoscrizione dei nuovi Buoni del Tesoro sono state confermate da un rapporto che ha trovato una vasta eco nel nostro giornale. L'afflusso dei sottoscrittori agli uffici delle banche ha superato ogni aspettativa. Specialmente notevole è stata la partecipazione dei piccoli risparmiatori che hanno voluto dimostrare con la loro entusiastica adesione alla politica finanziaria del Regime.

Il risultato della sottoscrizione è stato determinato il 16 gennaio dalle sottoscrizioni che sono state presentate ai tribunali di credito, grandi e piccoli, eguale attività di lavoro di contabilità. Alla Direzione centrale della Banca d'Italia, che presiede il Consorzio per l'emissione dei Buoni, sono pervenute da tutta Italia le cifre riguardanti le sottoscrizioni.

Trieste, come già si è detto, i maggiori istituti di credito hanno visto affluire un flusso veramente eccezionale di sottoscrizioni. Alla locale della Banca Commerciale Italiana affluisce 1800 sottoscrizioni per un importo complessivo di 26 milioni, dei quali 2.500.000 di conversione. Il Banco di Napoli ha raccolto 14 milioni e 500.000 e il Banco di Sicilia 16 milioni.

La sede di Fiume il Banco di Sicilia ha ricevuto sottoscrizioni per 15 milioni e 500.000. Il Banco di Roma, sede di Trieste, ha raccolto 21 milioni di lire. I dati più precisi saranno resi noti per gli altri istituti dopo che la Banca d'Italia avrà effettuato nella capitale di oggi il computo generale delle sottoscrizioni locali.

Il complesso dunque si registra un notevole ottimismo e un afflusso di sottoscrizioni imponente che dimostra come, malgrado la depressione economica mondiale, l'Italia fascista progredisce nella sua via di grandezza.

## Problemi Fascisti del Carso

E, il Segretario del P. N. F. ha presenziato la costituzione dei Fasci di Carso di Tomadio, Bagnoli della Rota e Studeno.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

Il Segretario federale ha nominato i seguenti direttori: Prevallo: Livio Metelli; Soss: Renato; Bagnoli della Rota: Bonazza Giuseppe; Studeno: Olivetto Gregorio; S. Dorligo della Valle: Ercole Rovinetti.

## La Befana fascista ai bimbi del Carso

La Befana fascista sul Carso avrà luogo nei giorni 17 e 18 gennaio. Mercoledì 17 gennaio: ore 9 a Studeno; ore 10 a Casigliano; ore 11,30 a Oria; ore 15 a Poverio; ore 16 a Mercurio. Giovedì 18 gennaio: ore 9 a Crastie; ore 10 a Zagon; ore 11 a Obilica di Postumia; ore 12 a Studeno; ore 15 a Caccia; ore 16 a Postumia. Il Segretario federale presenzierà alle varie manifestazioni.

## Procedimento disciplinare

La Commissione federale di disciplina ha indetto a Gergelet Andrea fu Stefano, giudice conciliatore a Dobro del Lago, la punizione della sospensione a tempo indeterminato da ogni attività del Partito e lo ha proposto per più grave sanzione, perché cercava di influire sul parroco del paese, affinché non predicasse in italiano.

Il ballo del «Dux» in Sala massima. Sabato prossimo, dalle 21 in poi, nella Sala massima di via del Corso, il Dux del Gruppo Universitario Fascista terrà il tradizionale trattamento danzante, per il quale, dato il lusinghiero successo che arrise a tutti i balli precedenti, vivissima regnerà l'attesa tra la signorile schiera dei frequentatori.

## La cronaca delle conferenze

### Mussolini oratore e scrittore

La conferenza Villaroel al Circolo Artistico. La notizia della conferenza che Giuseppe Villaroel terrà sabato alle 21 al Circolo Artistico ha destato grande interesse, per l'argomento altamente avvincente, per la chiara fama dell'oratore e anche per il successo che la conferenza ebbe all'Istituto di cultura di Malta.

Chi conosce il poeta Villaroel per averne sentito altre volte la parola armoniosa, chi segue le sue conversazioni settimanali trasmesse da Radio Milano, in questa sua magnifica orazione, che tratta un argomento così affascinante. Poeta, scrittore, critico ed articolista, il Villaroel si rivela anche nelle sue conferenze come un oratore di prim'ordine.

L'argomento della conferenza è tale da appassionare l'oratore e da entusiasmare il pubblico. Per cui sabato avremo al Circolo Artistico tutta la Trieste intellettuale.

La conferenza Pollitzer-Pollenghi al Circolo di Lettura Minerva. La conferenza dell'egregio dott. Andrea Pollitzer-Pollenghi, con la quale si inaugura il ciclo di quest'anno al Circolo di Lettura Minerva, si terrà la sera di venerdì 19 corr., alle 21, nella sala sociale al Trieste. Il tema dell'orazione è: «La donna, rilevanza e ripercussioni di ogni alterazione di stato apparso sulle condizioni generali dell'organismo femminile».

Riassunte le nozioni fondamentali di anatomia e fisiologia, espone le norme igieniche più importanti e di facile attuazione nel lavoro di casa, di ufficio, di laboratorio e di officina. Si fece caldo propagatore dello sport razionale, pur accentuando i benefici che derivano alla donna dalla comune ginnastica, ancora troppo trascurata all'inferno delle organizzazioni del Regime. Chiuse la interessante lezione insistendo che l'esercizio fisico della donna non deve mai varcare i confini della sua femminilità ed essa deve sempre ricordare la più nobile delle sue funzioni: la maternità.

L'indizio seguiti attentamente l'oratore, che fu applaudito alla fine calorosamente.

Questa sera alle 20 il chiaro sanitario dott. Gastone Modugno terrà la sua prima lezione: «Igiene genetica ed eugenetica: rapporti e contrasti». Il corso di igiene professionale è in pieno sviluppo ed in perfetta consonanza con le direttive del Regime. I dopolavoristi possono trarne degli indiscutibili vantaggi culturali e pratici.

L'odierna ripresa dei corsi per ufficiali in congedo. Il Comando del Gruppo «Unica» di Trieste informa gli ufficiali iscritti ai corsi di istruzione interrotti durante l'ultima ferie, che le riunioni di carattere illustrativo verranno riprese oggi, mercoledì, alle 21. Si richiama l'attenzione degli iscritti sul fatto che le riunioni non avranno più luogo presso la R. Università, ma bensì presso la R. Istituto industriale, in via Cesare Battisti 31.

Conversazione settimanale all'Alpina. La settimanale conversazione sarà tenuta domani, giovedì alle 20. Relatore il signor Tullio Trovca, che esporrà la seconda parte della sua interessante prolusione sulla tecnica dello sci.

Corso di lingua tedesca al Dopolavoro impiegati e professionisti. Questa sera alle 20,45 avrà luogo l'apertura di un corso elementare di lingua tedesca. Le lezioni, del tutto gratuite, saranno impartite dal maestro G. Millo. La promozione inaugurale sarà tenuta dal direttore della sezione culturale cav. dott. Arturo Ghezzi. Iscrizioni dalle 18 alle 21 presso la cancelleria in via Imbriani 6.

## La sede dell'Associazione Combattenti nella Casa del Combattente

La Federazione provinciale dell'Associazione Nazionale Combattenti ha trasferito la propria sede nella «Casa del Combattente», in via XXIV Maggio 4, III, dove già sono stabiliti gli uffici di altre associazioni combattentistiche d'arma.

## Il Circolo donne professioniste e artiste

La Presidenza del Comitato provinciale dei Sindacati fascisti professionisti e artisti comunica che la signora Valeria Pasini Vidali è stata nominata Commissaria per la temporanea gestione del Circolo donne professioniste e artiste di Trieste. La sede del Circolo è in via Cesare Battisti 22, I.

## Il ballo accademico del «Guf»

La sera di sabato 27 gennaio avrà luogo in Sala del Littorio il tradizionale ballo accademico, organizzato dal Gruppo Universitario Fascista. La richiesta degli inviti si fa ogni giorno più intensa da parte di tutti coloro che seguono con simpatia le varie manifestazioni dei nostri giovani.

Il comitato comunica che chi non avesse ancora ricevuto l'invito si affretti a richiederlo al «Guf» (riva Tre Novembre 1, telefono 43-45).

## La guerra di Troia

fu causata dal pomo di Paride. Molti litigi familiari sono provocati dalla difficoltà che le mogli incontrano nel preparare un pranzo di gusto del marito. La moglie saggia li evita ricorrendo ai deliziosi prodotti della Rosticceria di via Carducci (tortellini, pasta all'uovo, ravioli, zamponi di Modena, lingua, salsicce, insalate russe, galantina di pollo, di maiale ecc.), infasiati dal vino Bardolino 1931 o dal Parente 1932.

## Onorificenze

Con motu proprio sovrano, il capitano dei bersaglieri cav. Franco Gestari, addetto all'ispezione amministrativa del Corpo d'Armata, è stato promosso ufficiale nell'Ordine della Corona d'Italia. Porgiamo all'egregio e valoroso ufficiale, grande mutilato di guerra, i più vivi saluti e la nostra ammirata vivacità di parola.

## L'odierna conferenza Airoldi all'I. F. sullo stato della radiovisione

Stasera alle 20,45 nella magna del R. Liceo Petrarca, in viale Venti Settembre 26, il chiaro ing. Giuseppe Airoldi, direttore tecnico della locale stazione radio, terrà una conferenza sull'argomento: «Lo stato odierno della radiovisione».

Domani Giulio Piazza, l'arguto critico del teatro nostro, terrà una conferenza sul centenario di Ludovico, il popolare e riuscito personaggio, creato da F. A. Bon.

## Il congedo dell'avv. Melone dal Foro triestino

Fermatissimo, alla quarta sezione, durante la discussione di una causa, l'avv. Melone ha preso congedo dalla magistratura triestina per abbandono della professione. La simpatica e affettuosa manifestazione, seppur velata da quel vago senso di tristezza che sogliono accompagnare i congedi, ha dato modo al presidente del collegio giudicante, cav. Zetto, ed al P. M. cav. Zulmin, nonché all'avv. Vincenzo Bologna, di mettere in rilievo la bella figura di un combattente e di fascista dell'avv. Melone, che lascia un caro, grato e nostalgico ricordo nei nostri ambienti giudiziari per la fine signorilità e la sua ammirata vivacità di parola.

## La premiazione della Mostra fotografica del Circolo Ippico Triestino

Martedì scorso si è chiusa la mostra fotografica promossa dal Circolo Ippico Triestino, sotto gli auspici della Federazione degli artigiani d'Italia. Abbiamo già avuto occasione di rilevare il vivo interessamento destinato dalla bella raccolta di fotografie riproducenti il cavallo e visioni riferite all'ippica. L'iniziativa del Circolo Ippico venne molto lodata e di essa parlano anche vari giornali nazionali con simpatia.

La giuria per la premiazione dei lavori, composta da Silvio Benco e dai signori Roberto Zucchi, Luigi Testi, procedette alla classificazione degli espositori nel modo seguente: Categoria professionisti: ai signori prof. Giuseppe Furlani e Ferdinando Coretti, medaglia d'oro; ai signori Ruggiero Pozzar e Carlo Wernig, diploma. Categoria dilettanti: alla signora Eleonora Salemi grande medaglia d'argento con diploma; al dott. Gino Pincherle e al sig. Bruto Cimadori grande medaglia di bronzo con diploma; a S. R. Pirzio Biori, medaglia d'argento con diploma; al dott. Mario Malabotta e al dott. Nino Pontini, medaglia d'argento con diploma; ai signori Nino e Lucio Lorenzon medaglia di bronzo con diploma; ai signori Franco Asco, Carlo Beltrame, Alfredo Bortolotti, cav. Vincenzo Pasco Mainieri, ing. Spartaco Sciarizza e dott. Mario Tommasi, diploma.

Transito provvisorio veicoli per la vecchia strada di Montebello. La R. Prefettura di Trieste rende noto che a partire dal 20 gennaio corrente fino a nuove disposizioni i veicoli saranno ammessi alla circolazione sulla strada costiera soltanto nella direzione da Trieste a Montebello, mentre quelli diretti alla città di Trieste dovranno deviare per la vecchia strada di Prosecco, a partire dal bivio di Sistiana. Quanto precede è stato disposto per poter ultimare i lavori presentemente in corso al cavalcavia di Barcola, per la costruzione di quel ponte ferroviario.

Vie chiuse al transito. L'Ufficio tecnico comunale comunica che con oggi verranno chiuse al transito dei veicoli, in seguito ai lavori di sistemazione, le vie Benedetto Marcello e Gaspara Stampa. I veicoli percorreranno la via Vittoria Colonna che sarà riaperta al transito.

Corso motori Diesel. La lezione sui motori Diesel che avrebbe dovuto aver luogo nella sede della Fiat ieri sera si terrà questa sera. Gli iscritti sono pregati di trovarsi alle 18,30 al monumento Rossetti.

## ASTERISCHI

Quel giovedì...

Quel giovedì sarà il primo febbraio. S'è cominciato a parlare animatamente nei circoli cittadini, particolarmente nel nostro mondo femminile da qualche giorno, cioè da quando s'è saputo, come un'improvvisa rivelazione, che il primo febbraio è la data stabilita per il Veglione della Stampa, il veglioneismo che nei convegni della stagione carnevalesca ha sempre costituito l'avvenimento più memorabile. Parlare del fervore dei preparativi sarebbe ozioso, ma è ben facile prevedere fin d'ora che l'attentissima vigilia sarà, come sempre, il convegno sfiorante delle più squisite eleganze e che nelle lussuose sale del «Savona» illegittimate, anche per l'occasione, da indovinati addobbi, vibrerà, fra la sgarbante misteriosa della folla e nel suggestivo miscelarsi di deliziose apparizioni femminili mascherate, l'espressione più brillante di una animazione carnevalesca squisitamente signorile, cioè l'espressione tradizionale e indimenticabile di tutti i veglioni organizzati dai giornalisti triestini. Ma diremo qualche cosa di più nei prossimi giorni.

«Deas»

Sono usciti primi numeri della rivista mensile della moda Dea. Rivista di grande stile, anche nel gusto d'ogni decorazione — cominciando dalla copertina — sobria nella linea, ma significativamente lussuosa anche nei dettagli. Dea arricchisce di collaborazioni d'artisti illustri e porta modelli espressamente creati o riprodotti dalle esposizioni di moda da Dudovich, Grana, Enrico Sacchetti, Boccassini, Brunetta, Matelli. La rivista bandisce anche un concorso internazionale fra le lettrici, «La galleria del profino».

La guerra di Troia fu causata dal pomo di Paride. Molti litigi familiari sono provocati dalla difficoltà che le mogli incontrano nel preparare un pranzo di gusto del marito. La moglie saggia li evita ricorrendo ai deliziosi prodotti della Rosticceria di via Carducci (tortellini, pasta all'uovo, ravioli, zamponi di Modena, lingua, salsicce, insalate russe, galantina di pollo, di maiale ecc.), infasiati dal vino Bardolino 1931 o dal Parente 1932.

## Onorificenze

Con motu proprio sovrano, il capitano dei bersaglieri cav. Franco Gestari, addetto all'ispezione amministrativa del Corpo d'Armata, è stato promosso ufficiale nell'Ordine della Corona d'Italia. Porgiamo all'egregio e valoroso ufficiale, grande mutilato di guerra, i più vivi saluti e la nostra ammirata vivacità di parola.

## L'odierna conferenza Airoldi all'I. F. sullo stato della radiovisione

Stasera alle 20,45 nella magna del R. Liceo Petrarca, in viale Venti Settembre 26, il chiaro ing. Giuseppe Airoldi, direttore tecnico della locale stazione radio, terrà una conferenza sull'argomento: «Lo stato odierno della radiovisione».

Domani Giulio Piazza, l'arguto critico del teatro nostro, terrà una conferenza sul centenario di Ludovico, il popolare e riuscito personaggio, creato da F. A. Bon.

## Il congedo dell'avv. Melone dal Foro triestino

Fermatissimo, alla quarta sezione, durante la discussione di una causa, l'avv. Melone ha preso congedo dalla magistratura triestina per abbandono della professione. La simpatica e affettuosa manifestazione, seppur velata da quel vago senso di tristezza che sogliono accompagnare i congedi, ha dato modo al presidente del collegio giudicante, cav. Zetto, ed al P. M. cav. Zulmin, nonché all'avv. Vincenzo Bologna, di mettere in rilievo la bella figura di un combattente e di fascista dell'avv. Melone, che lascia un caro, grato e nostalgico ricordo nei nostri ambienti giudiziari per la fine signorilità e la sua ammirata vivacità di parola.

## La premiazione della Mostra fotografica del Circolo Ippico Triestino

Martedì scorso si è chiusa la mostra fotografica promossa dal Circolo Ippico Triestino, sotto gli auspici della Federazione degli artigiani d'Italia. Abbiamo già avuto occasione di rilevare il vivo interessamento destinato dalla bella raccolta di fotografie riproducenti il cavallo e visioni riferite all'ippica. L'iniziativa del Circolo Ippico venne molto lodata e di essa parlano anche vari giornali nazionali con simpatia.

La giuria per la premiazione dei lavori, composta da Silvio Benco e dai signori Roberto Zucchi, Luigi Testi, procedette alla classificazione degli espositori nel modo seguente: Categoria professionisti: ai signori prof. Giuseppe Furlani e Ferdinando Coretti, medaglia d'oro; ai signori Ruggiero Pozzar e Carlo Wernig, diploma. Categoria dilettanti: alla signora Eleonora Salemi grande medaglia d'argento con diploma; al dott. Gino Pincherle e al sig. Bruto Cimadori grande medaglia di bronzo con diploma; a S. R. Pirzio Biori, medaglia d'argento con diploma; al dott. Mario Malabotta e al dott. Nino Pontini, medaglia d'argento con diploma; ai signori Nino e Lucio Lorenzon medaglia di bronzo con diploma; ai signori Franco Asco, Carlo Beltrame, Alfredo Bortolotti, cav. Vincenzo Pasco Mainieri, ing. Spartaco Sciarizza e dott. Mario Tommasi, diploma.

Transito provvisorio veicoli per la vecchia strada di Montebello. La R. Prefettura di Trieste rende noto che a partire dal 20 gennaio corrente fino a nuove disposizioni i veicoli saranno ammessi alla circolazione sulla strada costiera soltanto nella direzione da Trieste a Montebello, mentre quelli diretti alla città di Trieste dovranno deviare per la vecchia strada di Prosecco, a partire dal bivio di Sistiana. Quanto precede è stato disposto per poter ultimare i lavori presentemente in corso al cavalcavia di Barcola, per la costruzione di quel ponte ferroviario.

Vie chiuse al transito. L'Ufficio tecnico comunale comunica che con oggi verranno chiuse al transito dei veicoli, in seguito ai lavori di sistemazione, le vie Benedetto Marcello e Gaspara Stampa. I veicoli percorreranno la via Vittoria Colonna che sarà riaperta al transito.

Corso motori Diesel. La lezione sui motori Diesel che avrebbe dovuto aver luogo nella sede della Fiat ieri sera si terrà questa sera. Gli iscritti sono pregati di trovarsi alle 18,30 al monumento Rossetti.

## La morte di Carlo Coretti

Quel giovedì...

Quel giovedì sarà il primo febbraio. S'è cominciato a parlare animatamente nei circoli cittadini, particolarmente nel nostro mondo femminile da qualche giorno, cioè da quando s'è saputo, come un'improvvisa rivelazione, che il primo febbraio è la data stabilita per il Veglione della Stampa, il veglioneismo che nei convegni della stagione carnevalesca ha sempre costituito l'avvenimento più memorabile. Parlare del fervore dei preparativi sarebbe ozioso, ma è ben facile prevedere fin d'ora che l'attentissima vigilia sarà, come sempre, il convegno sfiorante delle più squisite eleganze e che nelle lussuose sale del «Savona» illegittimate, anche per l'occasione, da indovinati addobbi, vibrerà, fra la sgarbante misteriosa della folla e nel suggestivo miscelarsi di deliziose apparizioni femminili mascherate, l'espressione più brillante di una animazione carnevalesca squisitamente signorile, cioè l'espressione tradizionale e indimenticabile di tutti i veglioni organizzati dai giornalisti triestini. Ma diremo qualche cosa di più nei prossimi giorni.

«Deas»

Sono usciti primi numeri della rivista mensile della moda Dea. Rivista di grande stile, anche nel gusto d'ogni decorazione — cominciando dalla copertina — sobria nella linea, ma significativamente lussuosa anche nei dettagli. Dea arricchisce di collaborazioni d'artisti illustri e porta modelli espressamente creati o riprodotti dalle esposizioni di moda da Dudovich, Grana, Enrico Sacchetti, Boccassini, Brunetta, Matelli. La rivista bandisce anche un concorso internazionale fra le lettrici, «La galleria del profino».

La guerra di Troia fu causata dal pomo di Paride. Molti litigi familiari sono provocati dalla difficoltà che le mogli incontrano nel preparare un pranzo di gusto del marito. La moglie saggia li evita ricorrendo ai deliziosi prodotti della Rosticceria di via Carducci (tortellini, pasta all'uovo, ravioli, zamponi di Modena, lingua, salsicce, insalate russe, galantina di pollo, di maiale ecc.), infasiati dal vino Bardolino 1931 o dal Parente 1932.

## Onorificenze

Con motu proprio sovrano, il capitano dei bersaglieri cav. Franco Gestari, addetto all'ispezione amministrativa del Corpo d'Armata, è stato promosso ufficiale nell'Ordine della Corona d'Italia. Porgiamo all'egregio e valoroso ufficiale, grande mutilato di guerra, i più vivi saluti e la nostra ammirata vivacità di parola.

## L'odierna conferenza Airoldi all'I. F. sullo stato della radiovisione

Stasera alle 20,45 nella magna del R. Liceo Petrarca, in viale Venti Settembre 26, il chiaro ing. Giuseppe Airoldi, direttore tecnico della locale stazione radio, terrà una conferenza sull'argomento: «Lo stato odierno della radiovisione».

Domani Giulio Piazza, l'arguto critico del teatro nostro, terrà una conferenza sul centenario di Ludovico, il popolare e riuscito personaggio, creato da F. A. Bon.

## Il congedo dell'avv. Melone dal Foro triestino

Fermatissimo, alla quarta sezione, durante la discussione di una causa, l'avv. Melone ha preso congedo dalla magistratura triestina per abbandono della professione. La simpatica e affettuosa manifestazione, seppur velata da quel vago senso di tristezza che sogliono accompagnare i congedi, ha dato modo al presidente del collegio giudicante, cav. Zetto, ed al P. M. cav. Zulmin, nonché all'avv. Vincenzo Bologna, di mettere in rilievo la bella figura di un combattente e di fascista dell'avv. Melone, che lascia un caro, grato e nostalgico ricordo nei nostri ambienti giudiziari per la fine signorilità e la sua ammirata vivacità di parola.

## La premiazione della Mostra fotografica del Circolo Ippico Triestino

Martedì scorso si è chiusa la mostra fotografica promossa dal Circolo Ippico Triestino, sotto gli auspici della Federazione degli artigiani d'Italia. Abbiamo già avuto occasione di rilevare il vivo interessamento destinato dalla bella raccolta di fotografie riproducenti il cavallo e visioni riferite all'ippica. L'iniziativa del Circolo Ippico venne molto lodata e di essa parlano anche vari giornali nazionali con simpatia.

La giuria per la premiazione dei lavori, composta da Silvio Benco e dai signori Roberto Zucchi, Luigi Testi, procedette alla classificazione degli espositori nel modo seguente: Categoria professionisti: ai signori prof. Giuseppe Furlani e Ferdinando Coretti, medaglia d'oro; ai signori Ruggiero Pozzar e Carlo Wernig, diploma. Categoria dilettanti: alla signora Eleonora Salemi grande medaglia d'argento con diploma; al dott. Gino Pincherle e al sig. Bruto Cimadori grande medaglia di bronzo con diploma; a S. R. Pirzio Biori, medaglia d'argento con diploma; al dott. Mario Malabotta e al dott. Nino Pontini, medaglia d'argento con diploma; ai signori Nino e Lucio Lorenzon medaglia di bronzo con diploma; ai signori Franco Asco, Carlo Beltrame, Alfredo Bortolotti, cav. Vincenzo Pasco Mainieri, ing. Spartaco Sciarizza e dott. Mario Tommasi, diploma.

Transito provvisorio veicoli per la vecchia strada di Montebello. La R. Prefettura di Trieste rende noto che a partire dal 20 gennaio corrente fino a nuove disposizioni i veicoli saranno ammessi alla circolazione sulla strada costiera soltanto nella direzione da Trieste a Montebello, mentre quelli diretti alla città di Trieste dovranno deviare per la vecchia strada di Prosecco, a partire dal bivio di Sistiana. Quanto precede è stato disposto per poter ultimare i lavori presentemente in corso al cavalcavia di Barcola, per la costruzione di quel ponte ferroviario.

Vie chiuse al transito. L'Ufficio tecnico comunale comunica che con oggi verranno chiuse al transito dei veicoli, in seguito ai lavori di sistemazione, le vie Benedetto Marcello e Gaspara Stampa. I veicoli percorreranno la via Vittoria Colonna che sarà riaperta al transito.

Corso motori Diesel. La lezione sui motori Diesel che avrebbe dovuto aver luogo nella sede della Fiat ieri sera si terrà questa sera. Gli iscritti sono pregati di trovarsi alle 18,30 al monumento Rossetti.

## La morte di Carlo Coretti

Quel giovedì...

Quel giovedì sarà il primo febbraio. S'è cominciato a parlare animatamente nei circoli cittadini, particolarmente nel nostro mondo femminile da qualche giorno, cioè da quando s'è saputo, come un'improvvisa rivelazione, che il primo febbraio è la data stabilita per il Veglione della Stampa, il veglioneismo che nei convegni della stagione carnevalesca ha sempre costituito l'avvenimento più memorabile. Parlare del fervore dei preparativi sarebbe ozioso, ma è ben facile prevedere fin d'ora che l'attentissima vigilia sarà, come sempre, il convegno sfiorante delle più squisite eleganze e che nelle lussuose sale del «Savona» illegittimate, anche per l'occasione, da indovinati addobbi, vibrerà, fra la sgarbante misteriosa della folla e nel suggestivo miscelarsi di deliziose apparizioni femminili mascherate, l'espressione più brillante di una animazione carnevalesca squisitamente signorile, cioè l'espressione tradizionale e indimenticabile di tutti i veglioni organizzati dai giornalisti triestini. Ma diremo qualche cosa di più nei prossimi giorni.

«Deas»

Sono usciti primi numeri della rivista mensile della moda Dea. Rivista di grande stile, anche nel gusto d'ogni decorazione — cominciando dalla copertina — sobria nella linea, ma significativamente lussuosa anche nei dettagli. Dea arricchisce di collaborazioni d'artisti illustri e porta modelli espressamente creati o riprodotti dalle esposizioni di moda da Dudovich, Grana, Enrico Sacchetti, Boccassini, Brunetta, Matelli. La rivista bandisce anche un concorso internazionale fra le lettrici, «La galleria del profino».

La guerra di Troia fu causata dal pomo di Paride. Molti litigi familiari sono provocati dalla difficoltà che le mogli incontrano nel preparare un pranzo di gusto del marito. La moglie saggia li evita ricorrendo ai deliziosi prodotti della Rosticceria di via Carducci (tortellini, pasta all'uovo, ravioli, zamponi di Modena, lingua, salsicce, insalate russe, galantina di pollo, di maiale ecc.), infasiati dal vino Bardolino 1931 o dal Parente 1932.

## Onorificenze

Con motu proprio sovrano, il capitano dei bersaglieri cav. Franco Gestari, addetto all'ispezione amministrativa del Corpo d'Armata, è stato promosso ufficiale nell'Ordine della Corona d'Italia. Porgiamo all'egregio e valoroso ufficiale, grande mutilato di guerra, i più vivi saluti e la nostra ammirata vivacità di parola.

## L'odierna conferenza Airoldi all'I. F. sullo stato della radiovisione

Stasera alle 20,45 nella magna del R. Liceo Petrarca, in viale Venti Settembre 26, il chiaro ing. Giuseppe Airoldi, direttore tecnico della locale stazione radio, terrà una conferenza sull'argomento: «Lo stato odierno della radiovisione».

Domani Giulio Piazza, l'arguto critico del teatro nostro, terrà una conferenza sul centenario di Ludovico, il popolare e riuscito personaggio, creato da F. A. Bon.

## Il congedo dell'avv. Melone dal Foro triestino

Fermatissimo, alla quarta sezione, durante la discussione di una causa, l'avv. Melone ha preso congedo dalla magistratura triestina per abbandono della professione. La simpatica e affettuosa manifestazione, seppur velata da quel vago senso di tristezza che sogliono accompagnare i congedi, ha dato modo al presidente del collegio giudicante, cav. Zetto, ed al P. M. cav. Zulmin, nonché all'avv. Vincenzo Bologna, di mettere in rilievo la bella figura di un combattente e di fascista dell'avv. Melone, che lascia un caro, grato e nostalgico ricordo nei nostri ambienti giudiziari per la fine signorilità e la sua ammirata vivacità di parola.

## La premiazione della Mostra fotografica del Circolo Ippico Triestino

Martedì scorso si è chiusa la mostra fotografica promossa dal Circolo Ippico Triestino, sotto gli auspici della Federazione degli artigiani d'Italia. Abbiamo già avuto occasione di rilevare il vivo interessamento destinato dalla bella raccolta di fotografie riproducenti il cavallo e visioni riferite all'ippica. L'iniziativa del Circolo Ippico venne molto lodata e di essa parlano anche vari giornali nazionali con simpatia.

La giuria per la premiazione dei lavori, composta da Silvio Benco e dai signori Roberto Zucchi, Luigi Testi, procedette alla classificazione degli espositori nel modo seguente: Categoria professionisti: ai signori prof. Giuseppe Furlani e Ferdinando Coretti, medaglia d'oro; ai signori Ruggiero Pozzar e Carlo Wernig, diploma. Categoria dilettanti: alla signora Eleonora Salemi grande medaglia d'argento con diploma; al dott. Gino Pincherle e al sig. Bruto Cimadori grande medaglia di bronzo con diploma; a S. R. Pirzio Biori, medaglia d'argento con diploma; al dott. Mario Malabotta e al dott. Nino Pontini, medaglia d'argento con diploma; ai signori Nino e Lucio Lorenzon medaglia di bronzo con diploma; ai signori Franco Asco, Carlo Beltrame, Alfredo Bortolotti, cav. Vincenzo Pasco Mainieri, ing. Spartaco Sciarizza e dott. Mario Tommasi, diploma.

Transito provvisorio veicoli per la vecchia strada di Montebello. La R. Prefettura di Trieste rende noto che a partire dal 20 gennaio corrente fino a nuove disposizioni i veicoli saranno ammessi alla circolazione sulla strada costiera soltanto nella direzione da Trieste a Montebello, mentre quelli diretti alla città di Trieste dovranno deviare per la vecchia strada di Prosecco, a partire dal bivio di Sistiana. Quanto precede è stato disposto per poter ultimare i lavori presentemente in corso al cavalcavia di Barcola, per la costruzione di quel ponte ferroviario.



## FASCISMO REALIZZATORE

## La costruzione dell'Acquedotto di Cormons

**CORMONS, 16.** Da circa due mesi sono incominciate i lavori per l'acquedotto di Cormons. Non ostante un periodo di maltempo le opere sono già progredite e non è azzardata l'affermazione che prima ancora della fine dell'anno dodicesimo la nuova grande opera sarà messa in funzione. Ciò che in decenni di discussioni non si era fatto, il Fascismo lo ha realizzato risolvendo rapidamente e senza esitazioni il problema dell'approvvigionamento idrico del Comune che è stato la massima preoccupazione di tutte le amministrazioni fin dal 1872, anno in cui il Consiglio comunale di allora lo proclamò, in una solenne adunanza, di capitale importanza, in vista del rapido incremento che stava prendendo la cittadina sia dal lato demografico che da quello industriale e commerciale.

## Il costo: un milione di lire

Le alterne vicende politiche e lo scoppio della guerra mondiale impedirono sempre l'attuazione, finché, ora, il Fascismo restauratore, posto il problema nei suoi giusti termini, adeguandolo alle reali possibilità finanziarie ed economiche della città, venne, col suo valido intervento e col suo largo aiuto, a realizzare il massimo voto di questa laboriosa e disciplinata cittadinanza.

All'opera che costerà un milione di lire ha partecipato infatti lo Stato con un sussidio di 500.000 lire concesso a titolo gratuito, mentre per le altre 500.000 ha provveduto il Comune, con un mutuo estinguibile in 35 annualità di 32.000 lire ciascuna e col senso che gli oneri derivanti abbiano a causare il benché minimo aumento degli attuali contributi. Ciò si è potuto realizzare con opportune e necessarie riduzioni sulle ordinarie spese mantenendo tali previsioni anche per il futuro.

La costruzione dell'acquedotto, oltre che premere una maggiore sviluppo di alcune industrie già esistenti e la creazione di nuove, con sicuro vantaggio per l'economia locale, porterà indubbiamente al miglioramento delle attuali poco felici condizioni igienico-sanitarie, facendo poi automaticamente affacciarsi il conseguente problema delle fognature, senza di che non sarà possibile avere un completo risanamento dell'abitato.

Per quanto riguarda i dettagli tecnici dell'impianto, è noto che l'acqua verrà attinguta dall'opposto pozzo, fatto costruire nel 1929 dall'amministrazione Visca in località San Rocco, da dove, mediante pompe elettriche, verrà sollevata fino al serbatoio di S. Giorgio. Tutte le opere batteranno e l'esame della qualità dell'acqua eseguite dai competenti uffici chimici, nonché i ripetuti accertamenti quantitativi finora eseguiti, danno la certezza che il pozzo forni acqua sana e limpida, senza che vi sia bisogno né di filtri, né di alcun altro trattamento, e in quantità più che abbondanti per gli attuali bisogni.

## 130 litri d'acqua per abitante

Dal serbatoio di S. Giorgio, che avrà la capacità di 4500 ettolitri, l'acqua verrà convogliata in due differenti direzioni, la prima verso le frazioni di San Rocco e Giassico, l'altra, attraversando le frazioni di Branzano e San Giovanni-Pavia, con le derivazioni per queste località, verso il capoluogo, dove avrà svolgimento la rete idrica più fitta, che alimenterà buon numero di fontane pubbliche.

La dotazione d'acqua per ogni abitante è stabilita in litri 130 giornaliere; tale dotazione non deve sembrare esuberante, dovendosi considerare in essa compreso il consumo per pubblici servizi, ospedale, macello, mercato, fontane, botte da incendio ed eventuale piccina della Casa Balilla.

La fornitura dell'acqua verrà per ora limitata a quel tratto di territorio del Comune che si trova a nord della ferrovia Gorizia-Udine, mentre verrà estesa, già tardi la convenienza di estendere la rete per il rimanente territorio, nel quale si trovano le frazioni rurali di Borgano e di Melegna. In caso di attuazione di tale estensione non sarà sufficiente l'attuale tubatura e il probabile ampliamento del serbatoio potrà effettuarsi facilmente.

I carichi di pressione della condotta principale fino al capoluogo di Cormons saranno tenuti nella media di quattro atmosfere per poter servire anche la zona collinare nelle immediate adiacenze del capoluogo, per ottenere un efficace servizio delle bocche da incendio e con la previsione di ampliare l'acquedotto fino alla zona alta del passo della Subida e alle colline di Spessa. Tutte le condutture, di cui quella principale lunga due chilometri, saranno metalliche e conterranno di tubi di ghisa, e di eguale materiale saranno le tubature per la distribuzione nell'abitato di Cormons.

## L'opera sarà compiuta in 250 giorni

Il macchinario per l'aspirazione dell'acqua e l'innalzamento fino al serbatoio consta di un tubo infisso nel fondo del pozzo per il pescaggio sicuro nella falda acquifera a 25 metri di profondità, al quale sarà innestata una pompa azionata da un motore collocato in apposito locale delle macchine; i gruppi motore-pompa saranno due, essendo indispensabile un gruppo di riserva. Nello stesso ambiente dei motori troveranno posto anche gli accessori e gli impianti sussidiari, come il quadro, l'interruttore automatico di battente e l'indicatore di livello.

Il serbatoio di San Giorgio sarà ricoperto con uno strato di un metro di berzo minerale e terra e difeso ai fianchi e impallato fronte da scarpate erbose. Una tanto pervenuta zona di protezione isolata e tanto il serbatoio quanto il pozzo, sulle quali evitare possibili inquinamenti da cui governo, per quanto il pozzo sia di tipo a punto praticamento impermeabile, perché attraversato da due strati di conglomerato calcareo.

Le espropriazioni per l'opera si limitano ai terreni necessari per tale zona di protezione, che sarà ridotta a prato naturale e confinata con fossi in cemento e rete metallica. Qualche pozzo adiacente verrà opportunamente soppresso; per il rimanente tutta la conduttura di distribuzione si svolgerà su strade comunali.

L'opera dovrà venir ultimata nello spazio di 250 giorni consecutivi.

Il progetto dell'acquedotto è stato compilato dall'ing. Plinio Polverosi di Udine, al quale nel settembre 1931 era stato dato incarico incarico dal Podestà dott. Simonetti, che è fra i maggiormente benemeriti di quest'opera.

Così, rapidamente e prontamente, un problema di grande importanza che non fu possibile di risolvere e concretare in tempi di floridezza economica e di grande sviluppo industriale, soltanto il Fascismo, nonostante la crisi, mercé la sua sana politica economica, è riuscito a realizzare, dando in pari tempo un notevole lenimento alla disoccupazione operaia con l'assunzione di notevole mano d'opera locale.

## S. A. R. il Duca di Genova a Pola con la Divisione dell'Alto Adriatico

**POLA, 16.** Ha fatto ritorno nel nostro porto la Divisione navale speciale dell'Alto Adriatico che è comandata da S. A. R. il Duca di Genova, imbarcato sulla R. N. «Barba».

## Il movimento commerciale a Trieste

Dalla statistica del movimento commerciale a Trieste, che il Consiglio provinciale dell'economia corporativa compila mensilmente, si rilevano per il mese di dicembre 1933 i seguenti dati:

	1933	1932
Arrivi	q.li	q.li
con ferrovia	566.815	455.411
via mare	1.169.141	1.093.567
Assieme	1.735.956	1.548.978
Partenze		
con ferrovia	595.014	681.001
via mare	511.180	482.576
Assieme	1.106.194	1.063.577
Movimento		
con ferrovia	1.161.829	1.066.412
via mare	1.680.321	1.546.143
Assieme	2.842.150	2.632.555
Mov. compless.		
Prendendo in esame il traffico evoluto nel corrente anno e confrontandolo con il traffico evoluto nell'anno precedente, si perviene alle seguenti constatazioni:		
Arrivi	1933	1932
con ferrovia	5.386.712	5.133.714
via mare	13.225.805	15.839.327
Assieme	18.612.517	20.973.041
Partenze		
con ferrovia	6.787.735	8.251.486
via mare	4.792.979	4.856.777
Assieme	11.580.714	13.108.267
Movimento		
con ferrovia	12.174.447	13.385.194
via mare	18.018.784	20.726.104
Mov. compless.	30.193.231	34.111.298

## Fascio Femminile

**Rapporto.** Il rapporto annuale del Fascio Femminile che doveva tenersi il mese scorso e fu sospeso causa il maltempo, avrà luogo il 28 corrente in sala del Littorio.

**Commemorazione.** Si ricorda alle camerate che la commemorazione della compianta Segretaria amministrativa Emilia Negri verrà tenuta lunedì prossimo alle 18.30 nella sala della Federazione (Piazza Verdi 1, I).

**Corso di eugenetica e puericultura.** La Delegazione del Fascio Femminile informa che anche quest'anno aprirà un corso di eugenetica e puericultura, allo scopo di dare alle giovani un corredo completo di cognizioni utili e sane che le renda idonee al non facile compito di sposare e di educare. Chi intende partecipare può iscriversi alla sede del F. F. piazza Verdi 1, I, tutti i giorni (eccetto il sabato e le feste) dalle 17 alle 19, verso l'uscita della sala di lettura, dove una sola volta all'atto della iscrizione. Le lezioni verranno impartite da distinte personalità e da scelti insegnanti.

**Letteratura italiana.** Oggi, alle 19, la prof. Pezzoli terrà la seconda lezione di letteratura italiana (Piazza Verdi 1, sala della Federazione).

**Lavori artistici.** Oggi dalle 17 alle 19 seconda lezione. La spesa per questo corso è di lire 12 da versarsi una volta sola all'atto dell'iscrizione.

**Canto corale.** Le iscrizioni a questo corso gratuito sono sempre aperte.

**«Una serratura» di Eugenio Garzanti.** In un buon opuscolo, esemplarmente stampato dalla Tipografia del P. N. F., il cav. Eugenio Garzanti, il felice amministratore e proprietario di quella collezione vastissima d'oggetti d'arte e di cultura che ben a ragione meritò il titolo di Museo, ha riprodotto le pagine illustrative apparse nel numero unico «Artigianato Giuliano» accompagnando il disegno, fatto da Ardino Berlam, d'una complicatissima serratura barocca che fa parte della famosa collezione. La serratura è una meraviglia, non solo d'ingegneria e di finitura fabril, ma di gusto nell'inventarne le linee, e merita che un disegnatore della valentia di Ardino Berlam si impegnasse a riprodurre nitidamente il chiaroscuro e l'elaborato ricamo. Ben giustamente il cav. Garzanti la cita a esempio della sottile sapienza dei fabbi nel tempo del lavoro a mano.

**Trattenimento danzante studentesco.** Domani, giovedì, dalle 17.30 alle 20.30, nella Sala massima di via del Corneo, sotto gli auspici del Gruppo Universitario Fascista, avrà luogo un trattenimento danzante. Il comitato avrà già invitato perenni e che sono rievocati pure quelli rilasciati per i balli del «Duce».

**Veglia al Dopolavoro postelegrafonico.** Sabato 20 delle 21 nella Sala massima addobbata per l'occasione, si terrà la prima grande veglia danzante di Carnevale. Ingresso libero ai soci e familiari.

**Veglia carnevalesca in sala Ridotto.** Sabato prossimo nella sala Ridotto del Politeama Rossetti avrà luogo la seconda veglia danzante di Carnevale. Le danze, accompagnate dall'orchestra Borsoato avranno inizio alle 21 per protrarsi sino alle prime ore del mattino. Giuochi, scherzi di cotton e sorprese.

## Il «pane del Duce» in Istria

1500 quintali di farina al mese

**POLA, 16.** L'attività che l'Ente Opere Assistenziali va esplicando nella Provincia istriana si dimostra sempre più benefica e salutare, apportando i suoi benefici in tutte le famiglie bisognose. L'umanitaria iniziativa voluta dal Duce ha conquistato ben presto tutta la popolazione e specialmente quella della campagna, dove l'E. O. A. opera più profondamente, perché i bisogni nel periodo invernale sono più sentiti.

La notizia che il Duce ha stabilito di condurre alla nostra Provincia ben 1500 quintali di farina al mese, da distribuire nei vari Comuni, ha prodotto ovunque fino nei più lontani casolari profonda soddisfazione e riconoscenza, specie tra le popolazioni rurali.

## La distribuzione a Pisino

Oggi si è iniziata presso la sede del Consorzio Agrario di Pisino la distribuzione della farina, alla quale presiede personalmente il Segretario politico dott. cav. Pastore, coadiuvato dal membro del Direttorio Marcello Agostini e da altri camerati.

Ben 310 sacchetti di farina da 25 chilogrammi ciascuno verranno distribuiti alle famiglie più indigenti del vasto Comune che, grazie al Duce, vedranno lenite le loro tristi condizioni economiche, rese ancor più gravi dai rigori dell'inverno e dalla disoccupazione.

Il Segretario politico in questi giorni ha proceduto a un'accurata e minuziosa selezione di tutte le famiglie bisognose e ha voluto che il sacchetto di farina venisse donato al più presto, affinché il dono avesse maggior efficacia.

## TEATRI E CONCERTI

## Le ultime di «Falstaff», al Verdi

**Domani alle 20.30** quarta esecuzione dell'opera «Falstaff» di Verdi, che si darà a prezzi popolari in turno B, sotto la direzione del maestro Franco Capuana e con gli applausiti interpreti delle scorse.

Per l'ultima rappresentazione a prezzi popolari piemontesi si dà il maestro, e ne fanno fede le raccolte d'opere da molti anni va pubblicando, assistito vivamente in questa sua impresa da quanti prendono interesse alla demologia musicale. Le canzoni contenute in questo programma appartengono alle ultime raccolte, così che esse poterono essere offerte al pubblico in prima audizione. Furono ascoltate con attenzione e con profonda, ora blanda e sottile, giacché ciascuna poesia esprime un particolare momento sentimentale e prende quindi anche musicalmente una sua forma caratteristica. Sarebbe tuttavia un disconoscere i meriti del fascino di questa musica alla schiettezza di una melodia, talune delle quali risalgono al medioevo e riflettono ancora nel tempo l'anima trovadorica. Ne si riuscirebbe a stabilire con certezza dove l'opera del ricostruttore finisce e dove comincia quella dell'artista che lavora discreto nell'ombra, ma quasi per un processo d'induzione, crea intorno a quella melodia il clima armonico propizio, vivificando di movimenti che la poesia e la stessa forma musicale consigliano. Ecco, per esempio, il maritino dallo spunto quasi mozartiano, elaborato nel pianoforte con classica condotta di voci. O l'«uccellino nel bosco» con le eleganti risposte intercalate fra una ripresa e l'altra del canto, che con effetto sempre vario ed efficace.

E ancora «la sposa carabinese» che è una ballata, con i suoi caratteristici scoppi drammatici e il suo incalzante e ardente ritmo. Il Sig. Sinigaglia ha creato in tutto la tonalità di un maggiore un cupo movimento che esprime con rara potenza l'anima della poesia. Infine c'è la dolce «Ninna nanna di Gesù Bambino», un semplicissimo canto strophic, che il maestro ha rinfrescato con quella sobria arte d'armonista di cui già Brahms si valse ricostruendo certe canzoni popolari.

Il chiaro musicista si scelse a esecutore una finissima cantante, la signora Pino-Savio, dalla voce intima, carezzevole, uguale in tutti i suoni. Artista di preziose esperienze, già altre volte ascoltata con questo diletto dal pubblico triestino, ella diede d'ogni canzone la sua interpretazione caratteristica, facendoci bene spiccare il verso, ma sottintendendo questo intelligentemente alle esigenze musicali. La valente artista fu calorosamente festeggiata e le richieste di qualche bis che concesse. Fervide dimostrazioni di consenso ebbe l'illustre maestro Sinigaglia, che accompagnava al pianoforte la cantante.

## «La storia d'un soldato», di Strawinsky

Il prossimo mercoledì verrà offerto al pubblico della Società dei Concerti uno spettacolo di raro interesse artistico. Verrà eseguita la prima volta in Italia «La storia d'un soldato» di Igor Strawinsky. Si tratta d'una azione recitata e danzata con accompagnamento d'un piccolo complesso strumentale. Il lavoro verrà eseguito sotto la direzione del valente maestro Ettore Sison, che ha anche voluto in italiano il testo originale francese. Per ragioni tecniche, la rappresentazione avrà luogo nella sala massima di via del Corneo. Parleremo fra giorni diffusamente dell'importante esecuzione e dei suoi interpreti.

## Una conferenza sulla «Campagna sommersa» all'Ateneo musicale

«La campagna sommersa» di Ottorino Respighi che sarà in scena, nuova per Trieste, prossimamente al Teatro Verdi, sarà illustrata lunedì sera in una conferenza-audizione promossa dal Sindacato antitubercolare musicisti, dal teatro maestro dott. Guido Davide Nacumi. Il valente musicista illustrerà brevemente le vicende del dramma e suonerà poi molti tratti del lavoro al pianoforte.

## L'odierno concerto al Dopolavoro operai aziende chimiche

Ricordiamo che oggi alle 20.30, nella sede di via Arcata 16, il p. sinistra, si terrà l'annunciato concerto corale e mandolinistico, già fissato per il 14 dicembre e rimandato per il maltempo, sostenuto dalle Sezioni del Dopolavoro «Aegeo», che si prestano gentilmente. Ecco l'interessante programma:

1. parte. 1. Canzone: Orati e Curiali (M. Bazzucchi); 2. Canzone: D'Aleandro; 3. Canzone: La nave; 4. Verdi: Fantasia dell'opera «Il Trovatore» (M. Bazzucchi); 5. Canzone: Invocazione (M. Bazzucchi); 6. Verdi: La nave (M. Bazzucchi); 7. Canzone: La nave (M. Bazzucchi); 8. Canzone: La nave (M. Bazzucchi); 9. Canzone: La nave (M. Bazzucchi); 10. Canzone: La nave (M. Bazzucchi).

## Radio Gruppo Nord

Programma del 17 gennaio 1934-XIII  
7.45: Giustiziana da camera. — 11.15-12.30: Trio: Chet Zankovitch, 12.30-1.15: Di: 13-13.20 e 13.45-14.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 15.30-16.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 16.15-16.45: Cantuccio dei bambini: Pino: «Girotondo». — 17.10: Concerto vocale col concorso dei soprani Vittoria Natta e del tenore Enrico Lombardi. — 18.30: Notizie agricole. — 18.35: Comunicazioni del Dopolavoro. — 19.30: Dischi. — 19.50: Bollettino meteorologico. — 20.10: Dieci minuti della Sinfonia. — 20.30: Dischi. — 20.30: Cronaca del Regime. — 20.40: Dischi. — 20.45: Trasmissione dal Teatro Comunale Vittorio Emanuele II di Firenze del Concerto sinfonico diretto dal m. Bruno Vanni. — 21.00: Intervall: Isola di Elba: La figlia di Galles: Suor Maria Celeste, convegnata.

## Radio Gruppo Nord

Programma del 17 gennaio 1934-XIII  
7.45: Giustiziana da camera. — 11.15-12.30: Trio: Chet Zankovitch, 12.30-1.15: Di: 13-13.20 e 13.45-14.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 15.30-16.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 16.15-16.45: Cantuccio dei bambini: Pino: «Girotondo». — 17.10: Concerto vocale col concorso dei soprani Vittoria Natta e del tenore Enrico Lombardi. — 18.30: Notizie agricole. — 18.35: Comunicazioni del Dopolavoro. — 19.30: Dischi. — 19.50: Bollettino meteorologico. — 20.10: Dieci minuti della Sinfonia. — 20.30: Dischi. — 20.30: Cronaca del Regime. — 20.40: Dischi. — 20.45: Trasmissione dal Teatro Comunale Vittorio Emanuele II di Firenze del Concerto sinfonico diretto dal m. Bruno Vanni. — 21.00: Intervall: Isola di Elba: La figlia di Galles: Suor Maria Celeste, convegnata.

## Radio Gruppo Nord

Programma del 17 gennaio 1934-XIII  
7.45: Giustiziana da camera. — 11.15-12.30: Trio: Chet Zankovitch, 12.30-1.15: Di: 13-13.20 e 13.45-14.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 15.30-16.15: Dischi di musica sinfonica e da camera. — 16.15-16.45: Cantuccio dei bambini: Pino: «Girotondo». — 17.10: Concerto vocale col concorso dei soprani Vittoria Natta e del tenore Enrico Lombardi. — 18.30: Notizie agricole. — 18.35: Comunicazioni del Dopolavoro. — 19.30: Dischi. — 19.50: Bollettino meteorologico. — 20.10: Dieci minuti della Sinfonia. — 20.30: Dischi. — 20.30: Cronaca del Regime. — 20.40: Dischi. — 20.45: Trasmissione dal Teatro Comunale Vittorio Emanuele II di Firenze del Concerto sinfonico diretto dal m. Bruno Vanni. — 21.00: Intervall: Isola di Elba: La figlia di Galles: Suor Maria Celeste, convegnata.

Tutta la popolazione di Pisino, ma specialmente quella della campagna, ha espresso i sensi della sua riconoscenza al Duce che pensa anche da lontano per le famiglie del popolo.

Con oggi la distribuzione dei sacchetti si è iniziata per Pisino città, Pisino campagna, Pisino vecchio e Lido. Nei prossimi giorni seguirà la distribuzione per le altre frazioni del Comune.

Il Segretario politico ha inviato al Duce il seguente telegramma: «Popolazione e fascisti fedeli Pisino esprimono al Duce profondi sensi di viva gratitudine per quantitativo farina elargito questo Ente Assistenziale».

## Fasci Giovani di Combattimento

**Corso autosecuro.** Oggi alle 20 lezione.

**Fascio di Rolano - 1 Centuria.** Csq. Maurantonio Francesco, Mani Egono, Exner Rodolfo, Lizzutti Antonio, Cimadori Glauco e Bertocchi Guglielmo, domani alle 20.30 in sede, via Boccaccio. Assenze non saranno giustificate.

**Fascio del Centro.** I seguenti G. F. della II Centuria, II squadra sono comandati in sede del Comando oggi alle 21: De Angeli Stelio, Levi Ubaldo, Manzilli Francesco, Piana Danilo, Rivali Giuseppe, Santori Fausto, Viti Mario, Vasselli Otello, Castellani Sereone, Salvo Umberto, Fortuna Carlo, Chiapicchio Zenko Mario.

**Fascio di S. Vito - Centuria alpina.** Domenica prossima escursione sciatoria. Pian della Secchia sul Monte Nevoso per assistere ai campionati interprovinciali di sci per G. F. Possono partecipare alla gara tutti i G. F. in forma al Reparto alpino. Prenotazioni per posti ancora liberi al Comando del Fascio di S. Vito in via della Valle 8.

**Leone Sinigaglia al Circolo Artistico.** Ospite festeggiato al Circolo Artistico, Leone Sinigaglia ci fece sentire ieri sera, con la collaborazione della signora Chiarina Fino Savio, una dozzina di antiche canzoni del Piemonte da lui stesso annotate e trascritte. Si sa che l'amoroso cultore di canti popolari piemontesi sia il maestro, e ne fanno fede le raccolte d'opere da molti anni va pubblicando, assistito vivamente in questa sua impresa da quanti prendono interesse alla demologia musicale. Le canzoni contenute in questo programma appartengono alle ultime raccolte, così che esse poterono essere offerte al pubblico in prima audizione. Furono ascoltate con attenzione e con profonda, ora blanda e sottile, giacché ciascuna poesia esprime un particolare momento sentimentale e prende quindi anche musicalmente una sua forma caratteristica. Sarebbe tuttavia un disconoscere i meriti del fascino di questa musica alla schiettezza di una melodia, talune delle quali risalgono al medioevo e riflettono ancora nel tempo l'anima trovadorica. Ne si riuscirebbe a stabilire con certezza dove l'opera del ricostruttore finisce e dove comincia quella dell'artista che lavora discreto nell'ombra, ma quasi per un processo d'induzione, crea intorno a quella melodia il clima armonico propizio, vivificando di movimenti che la poesia e la stessa forma musicale consigliano. Ecco, per esempio, il maritino dallo spunto quasi mozartiano, elaborato nel pianoforte con classica condotta di voci. O l'«uccellino nel bosco» con le eleganti risposte intercalate fra una ripresa e l'altra del canto, che con effetto sempre vario ed efficace.

E ancora «la sposa carabinese» che è una ballata, con i suoi caratteristici scoppi drammatici e il suo incalzante e ardente ritmo. Il Sig. Sinigaglia ha creato in tutto la tonalità di un maggiore un cupo movimento che esprime con rara potenza l'anima della poesia. Infine c'è la dolce «Ninna nanna di Gesù Bambino», un semplicissimo canto strophic, che il maestro ha rinfrescato con quella sobria arte d'armonista di cui già Brahms si valse ricostruendo certe canzoni popolari.

## Cronaca giudiziaria

**Allegria fuori d'ora, al «bar».** (Pretura Penale) La notte del 28 ottobre scorso, l'una era scoccata da qualche minuto quando due agenti di P. S. passavano davanti al bar di Giovanni Gavelli videro che la porta era aperta e l'ambiente affollato di gente che, per quanto sembrasse già brilla, continuava a bere del cognac offerto dal compiacente barista. La contravvenzione era perciò evidente anzi l'una tirò l'altra, perché, oltre a non aver potuto l'ora di chiusura del locale il Gavelli somministrava bevande alcoliche a gente che di alcool doveva averne abbastanza. Qualche conseguenza egli ha dovuto sopportare ieri davanti al Pretore dott. Guadagno.

— Come va che per quanto l'ora di chiusura fosse trascorsa, tenete aperto il locale?

— Xe sta cussì: Gavevo za serà el bar ma nel netar la macchina del caffè c'è l'acido muriatico se ga sviluppà una tal quantità de fumo che per no soffogarme e morir magari assissà go dovesto verzer el bar per arriegar el local.

— Ma quella gente che beveva?

— Iera signor che vista la porta m'è verta i xe capidi dentro per bever dei bicchieri da cognac.

— E voi compiacente.

— Go tentà de farghe capir che no povero... che l'orario no me lassava...

Il Pretore non ha però ritenuto di menar buona questa giustificazione per cui il Gavelli poco dopo, nell'abbandonare l'aula aveva al suo attivo un dispendio di più: tre mesi di arresto, 100 lire di multa e quindici giorni di chiusura dell'esercizio.

## Due anni di reclusione a un violento per colpa... dei dolori «aromatizzati»

(Tribunale Penale) L'agricoltore Giovanni Scherzian, di 54 anni, abitante a Muggia, essendo stato sfrattato dalla casa ove abitava insieme alla moglie Giovanna ed ai figli Bernardo e Francesco, si recò al Municipio per chiedere di essere ricoverato altrove. O che la risposta avuta non aveva stata di suo gradimento o per qualche motivo attinente lo Scherzian appena uscito dal Municipio se la prese con la sua consorte legittima investendola con una sfera di parole roventi e minacciose. La donna tentò di opporsi al marito rispondendo con altrettanto vigore. Ma fu peggio, perché lo Scherzian trasse a menar le mani. Intervenero allora i figliuoli ma anche a costoro il colerico genitore non lesinò le parole e le botte. Nel frattempo la Scherzian era corsa a ripartirsi nella vicina caserma dei carabinieri, i quali, messi al corrente dell'accaduto, procedettero all'arresto del violento.

Comparso ieri alla quarta sezione, lo Scherzian s'è difeso accusando... i reumi di cui è affetto.

Tutto per via dei reumatismi! La mia signora donna e i figli sapeva che co' gli dolori aromatizzati non posso caminar e loro invece i corveva come se i gessosi foggio sotto i calcagni. Allora me ne rabbia e go dovesto farme... autorevole...

Ma tale sua autorevolezza non ha impedito ai giudici di condannarlo a due anni di reclusione per i maltrattamenti e ad un mese di arresto per essere stato trovato in possesso di un coltello e di una roncola.

Presidente cav. Zetto; giudici: Pizzoli e Nacchi; P. M. cav. Zulmini; cancelliere di Micovichi.

## A porte chiuse

(Tribunale Penale) Certo Pietro Lo Russo di Luigi, di 26 anni, nato a Düsseldorf e detenuto dal 2 dicembre scorso è comparso davanti ai giudici della quarta sezione per rispondere di una duplice grave imputazione: tentata violenza in pubblico decenza. Data la natura dei reati il processo s'è svolto a porte chiuse. Il Tribunale, presieduto dal cav. uff. Lucini, ha ritenuto di condannare il Lo Russo ad un anno, tre mesi e 15 giorni di reclusione.

## La Rivista del Comune

Nell'ultimo fascicolo della Rivista della città di Trieste, uscito in questi giorni, troviamo, fra le altre cose, un denso articolo sulla musica e il teatro triestino, abbondantemente illustrato con interessanti riproduzioni fotografiche. L'articolo è stato ispirato dalla recente deliberazione del Podestà Saloni di costituire anche a Trieste una Società dei concerti sinfonici, come atto diretto a conservare e vivificare una tradizione d'amore all'arte musicale che a Trieste è antica e diffusa. Di fatti l'articolo può, avendo sfogliato vecchie carte e cronache e pubblicazioni d'ogni genere, ricostruire una specie di rapida e succinta storia della musica e del teatro nella nostra città, almeno dal XVI secolo a noi. Si badi che la prima opera («Euridice» di Jacopo Peri) è del 1600, che appena una ventina d'anni dopo l'opera apparisse a Venezia (allora una delle grandi capitali europee). Il teatro lirico prende sviluppo alla metà del Settecento, ma allora Trieste ha già un teatro nel quale si rappresentano le opere di tutti gli autori di grido. Passano sul palcoscenico del Teatro S. Pietro, in piazza, le opere di tutti i maestri che costituivano la pleiade: da Pergolesi a Piccini, da Sarti a Galluzzi, da Paisiello a Cimarosa. La piccola città che nel 1785 non ha che 7290 abitanti e alla fine del secolo 25.000, al dono nel 1891 un teatro da «grande città», per la cui apertura si esigono opere nuove di Simone Mayr (il maestro di Donizetti) e di Salieri, e per esecutori quelli stessi che avevano inaugurato la Scala: il musicista Marchesi e il tenore David. Ma non soltanto nel campo teatrale si manifesta la passione dei triestini per la musica: anche la musica da camera, quella sacra, quella sinfonica suscitano a Trieste entusiasmi. I maestri di musica trovano qui numerosi allievi; vi sono al principio dell'Ottocento, quattro negozianti di opere musicali, uno dei quali può affermare di aver trovato a Trieste 50 abbonati per le opere di Sebastian Bach.

L'articolo della Rivista è illustrato come diciamo, da riproduzioni di «ricchezze» teatrali o musicali tratte dai Musei Schmidt e Garzolini e dall'Archivio del Verdi.

Questo numero della Rivista porta anche un articolo illustrato su S. Giustino, una nota su i nuovi Vice-podestà (eugeni e due riusciti ritratti), e riproduce lo storico discorso del Duce sulle Corporazioni, che molti desideravano di conservare. Completano il fascicolo altri articoli sulla toponomastica stradale e i nostri Caduti, sul «Giugno triestino 1934» ecc. ecc., oltre alle 108 tavole di statistica cittadina.

La Rivista si trova nelle principali rivendite di giornali e nelle librerie.

## Cronaca giudiziaria

**Allegria fuori d'ora, al «bar».** (Pretura Penale) La notte del 28 ottobre scorso, l'una era scoccata da qualche minuto quando due agenti di P. S. passavano davanti al bar di Giovanni Gavelli videro che la porta era aperta e l'ambiente affollato di gente che, per quanto sembrasse già brilla, continuava a bere del cognac offerto dal compiacente barista. La contravvenzione era perciò evidente anzi l'una tirò l'altra, perché, oltre a non aver potuto l'ora di chiusura del locale il Gavelli somministrava bevande alcoliche a gente che di alcool doveva averne abbastanza. Qualche conseguenza egli ha dovuto sopportare ieri davanti al Pretore dott. Guadagno.

— Come va che per quanto l'ora di chiusura fosse trascorsa, tenete aperto il locale?

— Xe sta cussì: Gavevo za serà el bar ma nel netar la macchina del caffè c'è l'acido muriatico se ga svilupp



di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

di un bimbo in pericolo un colpo di punteruolo

# Il grande incontro internazionale di rugby

## G. U. F. Trieste - Stadiul Roman

### Stadio del Littorio - Oggi alle 13.20

Poche ore ci separano ormai da quello che la stampa sportiva italiana ha unanimemente definito il più importante incontro internazionale di pallanuoto che squadre nazionali abbiano compiuto in questo ultimo anno di tempo.

Il confronto con i professionisti romeni che i nostri universitari hanno voluto a qualunque costo — ed è stato molto difficile trovare l'accordo — offrire agli sportivi triestini, rientra così nell'ambito delle grandi manifestazioni internazionali, esultando da quello che in un primo tempo sembrava dovesse essere la sua portata, essenzialmente propagandistica.

**L'organizzazione universitaria**

Non possiamo che elogiare la tenacia e l'alto spirito d'iniziativa che ha guidato l'ufficio sportivo del nostro G. U. F., e che già tante magnifiche organizzazioni ha al suo attivo, per questa nuova prova della sua maturità, nello apprestamento e nel sicuro brillante successo tecnico e spettacolare di una manifestazione di sì alta importanza e di sì vasta ripercussione.

Il pubblico, che sin dal primo annuncio di una probabile esibizione dei professionisti romeni sul terreno triestino, ha seguito con vivo interesse le varie fasi delle trattative, ha avuto la prima e quanto sfortunata di una visita anche Trieste, ultima venuta nell'elenco dei "cruggeri" italiani, potesse finalmente dire una parola definitiva in materia. Sono note ormai le fasi attraverso le quali è passata l'organizzazione dell'incontro che, in mezzo a difficoltà di ogni sorta, ha ciò non ostante potuto essere condotto in buon porto.

**La classe dei professionisti romeni**

I professionisti dello "Stadiul Roman" di Bucarest passano, e non a torto, per una delle più tecniche e più possenti compagini europee ed ogni anno le Federazioni degli Stati europei, ove il gioco del rugby è in voga, si contendono a colpi di biglietti da mille le loro esibizioni. Infatti, nei giorni scorsi, e precisamente dal 2 al 13 gennaio, invitati dalla Fédération Française du Rugby, hanno giocato in varie città francesi, fra cui a Parigi, affermandosi sempre vittoriosamente. Dopo la breve sosta triestina, i romeni tornano in patria per iniziare il loro campionato nazionale.

Essi intendono, nella loro prima esibizione italiana, confermare la inconfondibile classe e l'eccellenza dello stile del loro gioco e la saldezza del sistema, affinati e perfezionati in tanti anni di esperienza.

Oggi contro le maglie giallo-rosse del

G. U. F. Triestino i romeni si schierano nella loro migliore formazione e s'impegneranno molto seriamente per conquistare una vittoria che più d'ogni altra sta loro a cuore, in quanto dall'esito e dall'impressione di questo confronto italiano dipendono le sorti di una probabile tournée che dovrebbero compiere in Italia nella prossima primavera ad autunno.

**Quattro «azzurri» fra i triestini**

La forza indiscutibile dell'avversario ha fatto rafforzare la squadra cittadina — perché la partita non assumesse le caratteristiche di un monologo romeno — con quattro dei migliori giocatori italiani. Vedremo così accanto ai nostri Hierobon, Buda, Varisco, Buda e Pinat i nazionali Maffioli, Mazzoni, Sarti e Rizzoli, i quali porteranno nella compagine guaina dell'intelligenza e l'esperienza della loro scuola, prettamente italiana.

L'attesa in città per l'incontro è vivissima e siamo sicuri che oggi malgrado la giornata lavorativa, gli sportivi si daranno convegno sugli spalti del nostro Littorio, per assistere ed approfondire le cognizioni del gioco, in un incontro che avrà nella tecnica e nell'eleganza delle sue azioni, le caratteristiche più spiccate.

Diamo ora la formazione definitiva delle due squadre:

**La formazione dei due «teams»**

**«Stadiul Roman» di Bucarest:**  
Arriero: Dumitrescu George.  
Tre quarti: Tudor Joan, Camil Ioan, Coust Florea e Virgil Joan.  
Mediano d'apertura: Pék Greceanu.  
Mediano di mischia: Constat Turut.  
Avanti: Nal Marascu, D. Jonescu, Virgil Anastasiadon, Simon Burlescu, Dan Stefanescu, Hal Tarabaga, Umberto Boraschi e Ghita Fontaneau.  
Riserve: Canarache, Bogos, Jon e Stoian.

**G. U. F. di Trieste:**  
Arriero: Buda.  
Tre quarti: Maffioli, Varisco, Rizzoli e Cuzzi.  
Mediano d'apertura: Sarti.  
Mediano di mischia: Hierobon.  
Avanti: Pinat, Flacio, Mazzoni, Ceria e Levitus.  
Riserve: Giachelli, Ninchi, Medani, Caracci e Ricci.

La partita avrà inizio alle 13.20 precise e terminerà con altrettanta puntualità alle 14.50.

Verranno praticati i seguenti prezzi di accesso: Tribuna centrale lire 8, ridotti 4. Tribune laterali lire 4, ridotti 2. Gradinata lire 2, ridotti 1. Riduzioni per iscritti al G. U. F. e O. N. D.

# La Borsa di Trieste

gennaio	15	16	gennaio	15	16
Rend. 4%	90.121	89.90	Industria	50	50
Cons. 5%	95.25	95.15	Marittimo	65	65
Obbl. Ven.	93.30	93.15	Meridionale	67	67
Obbl. Ven. 1934	101.05	101.05	Pic. Ferr.	140	140
R.T.N. 1940	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1941	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1942	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1943	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1944	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1945	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1946	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1947	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1948	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1949	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1950	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1951	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1952	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1953	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1954	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1955	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1956	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1957	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1958	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1959	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1960	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1961	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1962	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1963	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1964	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1965	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1966	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1967	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1968	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1969	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1970	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1971	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1972	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1973	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1974	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1975	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1976	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1977	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1978	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1979	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1980	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1981	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1982	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1983	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1984	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1985	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1986	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1987	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1988	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1989	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1990	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1991	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1992	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1993	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1994	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1995	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1996	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1997	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1998	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 1999	105.60	105.60	Trapi.	70	70
R.T.N. 2000	105.60	105.60	Trapi.	70	70

La forza indiscutibile dell'avversario ha fatto rafforzare la squadra cittadina — perché la partita non assumesse le caratteristiche di un monologo romeno — con quattro dei migliori giocatori italiani. Vedremo così accanto ai nostri Hierobon, Buda, Varisco, Buda e Pinat i nazionali Maffioli, Mazzoni, Sarti e Rizzoli, i quali porteranno nella compagine guaina dell'intelligenza e l'esperienza della loro scuola, prettamente italiana.

L'attesa in città per l'incontro è vivissima e siamo sicuri che oggi malgrado la giornata lavorativa, gli sportivi si daranno convegno sugli spalti del nostro Littorio, per assistere ed approfondire le cognizioni del gioco, in un incontro che avrà nella tecnica e nell'eleganza delle sue azioni, le caratteristiche più spiccate.

Diamo ora la formazione definitiva delle due squadre:

**La formazione dei due «teams»**

**«Stadiul Roman» di Bucarest:**  
Arriero: Dumitrescu George.  
Tre quarti: Tudor Joan, Camil Ioan, Coust Florea e Virgil Joan.  
Mediano d'apertura: Pék Greceanu.  
Mediano di mischia: Constat Turut.  
Avanti: Nal Marascu, D. Jonescu, Virgil Anastasiadon, Simon Burlescu, Dan Stefanescu, Hal Tarabaga, Umberto Boraschi e Ghita Fontaneau.  
Riserve: Canarache, Bogos, Jon e Stoian.

**G. U. F. di Trieste:**  
Arriero: Buda.  
Tre quarti: Maffioli, Varisco, Rizzoli e Cuzzi.  
Mediano d'apertura: Sarti.  
Mediano di mischia: Hierobon.  
Avanti: Pinat, Flacio, Mazzoni, Ceria e Levitus.  
Riserve: Giachelli, Ninchi, Medani, Caracci e Ricci.

La partita avrà inizio alle 13.20 precise e terminerà con altrettanta puntualità alle 14.50.

Verranno praticati i seguenti prezzi di accesso: Tribuna centrale lire 8, ridotti 4. Tribune laterali lire 4, ridotti 2. Gradinata lire 2, ridotti 1. Riduzioni per iscritti al G. U. F. e O. N. D.

Oggi contro le maglie giallo-rosse del

# CORRISPONDENZA APERTA

\* Renato E. La questione è di natura troppo complessa e delicata. La consigliamo di rivolgersi a un avvocato di sua fiducia, esponendogli il caso nel suo particolare, le intenzioni più o meno esplicite della famiglia avversaria e il suo desiderio di liberazione per poter assistere a lui, concentrare un piano di difesa che le permetta di sposarsi in santa pace.

Dolorosa. La località che le interessa non è smentita sulla carta geografica e neppure sugli orari ferroviari dell'America del Nord. Crediamo si tratti di uno sbaglio.

Adesso. Con gli abiti di stoffa fantasia, a quadretti, rigata o punteggiata, una moda nuova prescrive la cravatta a tinta unita, anche tutta bianca o tutta nera, il che forma felice contrasto. Con gli abiti di tinta unita, per contro, si usano le cravatte fantasia.

# ORARIO DELLE FERROVIE

**STAZIONE CENTRALE: Partenze**  
VENEZIA: 0.15 M.; 5.02 AL; 6.45 D; 8.45 D; 11.15 M.; 14.05 AL; 16.05 AL; 17.55 D; 18.55 AL; 19.05 AL; 19.55 AL; 20.55 AL; 21.55 AL; 22.55 AL; 23.55 AL; 24.55 AL; 25.55 AL; 26.55 AL; 27.55 AL; 28.55 AL; 29.55 AL; 30.55 AL; 31.55 AL; 32.55 AL; 33.55 AL; 34.55 AL; 35.55 AL; 36.55 AL; 37.55 AL; 38.55 AL; 39.55 AL; 40.55 AL; 41.55 AL; 42.55 AL; 43.55 AL; 44.55 AL; 45.55 AL; 46.55 AL; 47.55 AL; 48.55 AL; 49.55 AL; 50.55 AL; 51.55 AL; 52.55 AL; 53.55 AL; 54.55 AL; 55.55 AL; 56.55 AL; 57.55 AL; 58.55 AL; 59.55 AL; 60.55 AL; 61.55 AL; 62.55 AL; 63.55 AL; 64.55 AL; 65.55 AL; 66.55 AL; 67.55 AL; 68.55 AL; 69.55 AL; 70.55 AL; 71.55 AL; 72.55 AL; 73.55 AL; 74.55 AL; 75.55 AL; 76.55 AL; 77.55 AL; 78.55 AL; 79.55 AL; 80.55 AL; 81.55 AL; 82.55 AL; 83.55 AL; 84.55 AL; 85.55 AL; 86.55 AL; 87.55 AL; 88.55 AL; 89.55 AL; 90.55 AL; 91.55 AL; 92.55 AL; 93.55 AL; 94.55 AL; 95.55 AL; 96.55 AL; 97.55 AL; 98.55 AL; 99.55 AL; 100.55 AL; 101.55 AL; 102.55 AL; 103.55 AL; 104.55 AL; 105.55 AL; 106.55 AL; 107.55 AL; 108.55 AL; 109.55 AL; 110.55 AL; 111.55 AL; 112.55 AL; 113.55 AL; 114.55 AL; 115.55 AL; 116.55 AL; 117.55 AL; 118.55 AL; 119.55 AL; 120.55 AL; 121.55 AL; 122.55 AL; 123.55 AL; 124.55 AL; 125.55 AL; 126.55 AL; 127.55 AL; 128.55 AL; 129.55 AL; 130.55 AL; 131.55 AL; 132.55 AL; 133.55 AL; 134.55 AL; 135.55 AL; 136.55 AL; 137.55 AL; 138.55 AL; 139.55 AL; 140.55 AL; 141.55 AL; 142.55 AL; 143.55 AL; 144.55 AL; 145.55 AL; 146.55 AL; 147.55 AL; 148.55 AL; 149.55 AL; 150.55 AL; 151.55 AL; 152.55 AL; 153.55 AL; 154.55 AL; 155.55 AL; 156.55 AL; 157.55 AL; 158.55 AL; 159.55 AL; 160.55 AL; 161.55 AL; 162.55 AL; 163.55 AL; 164.55 AL; 165.55 AL; 166.55 AL; 167.55 AL; 168.55 AL; 169.55 AL; 170.55 AL; 171.55 AL; 172.55 AL; 173.55 AL; 174.55 AL; 175.55 AL; 176.55 AL; 177.55 AL; 178.55 AL; 179.55 AL; 180.55 AL; 181.55 AL; 182.55 AL; 183.55 AL; 184.55 AL; 185.55 AL; 186.55 AL; 187.55 AL; 188.55 AL; 189.55 AL; 190.55 AL; 191.55 AL; 192.55 AL; 193.55 AL; 194.55 AL; 195.55 AL; 196.55 AL; 197.55 AL; 198.55 AL; 199.55 AL; 200.55 AL; 201.55 AL; 202.55 AL; 203.55 AL; 204.55 AL; 205.55 AL; 206.55 AL; 207.55 AL; 208.55 AL; 209.55 AL; 210.55 AL; 211.55 AL; 212.55 AL; 213.55 AL; 214.55 AL; 215.55 AL; 216.55 AL; 217.55 AL; 218.55 AL; 219.55 AL; 220.55 AL; 221.55 AL; 222.55 AL; 223.55 AL; 224.55 AL; 225.55 AL; 226.55 AL; 227.55 AL; 228.55 AL; 229.55 AL; 230.55 AL; 231.55 AL; 232.55 AL; 233.55 AL; 234.55 AL; 235.55 AL; 236.55 AL; 237.55 AL; 238.55 AL; 239.55 AL; 240.55 AL; 241.55 AL; 242.55 AL; 243.55 AL; 244.55 AL; 245.55 AL; 246.55 AL; 247.55 AL; 248.55 AL; 249.55 AL; 250.55 AL; 251.55 AL; 252.55 AL; 253.55 AL; 254.55 AL; 255.55 AL; 256.55 AL; 257.55 AL; 258.55 AL; 259.55 AL; 260.55 AL; 261.55 AL; 262.55 AL; 263.55 AL; 264.55 AL; 265.55 AL; 266.55 AL; 267.55 AL; 268.55 AL; 269.55 AL; 270.55 AL; 271.55 AL; 272.55 AL; 273.55 AL; 274.55 AL; 275.55 AL; 276.55 AL; 277.55 AL; 278.55 AL; 279.55 AL; 280.55 AL; 281.55 AL; 282.55 AL; 283.55 AL; 284.55 AL; 285.55 AL; 286.55 AL; 287.55 AL; 288.55 AL; 289.55 AL; 290.55 AL; 291.55 AL; 292.55 AL; 293.55 AL; 294.55 AL; 295.55 AL; 296.55 AL; 297.55 AL; 298.55 AL; 299.55 AL; 300.55 AL; 301.55 AL; 302.55 AL; 303.55 AL; 304.55 AL; 305.55 AL; 306.55 AL; 307.55 AL; 308.55 AL; 309.55 AL; 310.55 AL; 311.55 AL; 312.55 AL; 313.55 AL; 314.55 AL; 315.55 AL; 316.55 AL; 317.55 AL; 318.55 AL; 319.55 AL; 320.55 AL; 321.55 AL; 322.55 AL; 323.55 AL; 324.55 AL; 325.55 AL; 326.55 AL; 327.55 AL; 328.55 AL; 329.55 AL; 330.55 AL; 331.55 AL; 332.55 AL; 333.55 AL; 334.55 AL; 335.55 AL; 336.55 AL; 337.55 AL; 338.55 AL; 339.55 AL; 340.55 AL; 341.55 AL; 342.55 AL; 343.55 AL; 344.55 AL; 345.55 AL; 346.55 AL; 347.55 AL; 348.55 AL; 349.55 AL; 350.55 AL; 351.55 AL; 352.55 AL; 353.55 AL; 354.55 AL; 355.55 AL; 356.55 AL; 357.55 AL; 358.55 AL; 359.55 AL; 360.55 AL; 361.55 AL; 362.55 AL; 363.55 AL; 364.55 AL; 365.55 AL; 366.55 AL; 367.55 AL; 368.55 AL; 369.55 AL; 370.55 AL; 371.55 AL; 372.55 AL; 373.55 AL; 374.55 AL; 375.55 AL; 376.55 AL; 377.55 AL; 378.55 AL; 379.55 AL; 380.55 AL; 381.55 AL; 382.55 AL; 383.55 AL; 384.55 AL; 385.55 AL; 386.55 AL; 387.55 AL; 388.55 AL; 389.55 AL; 390.55 AL; 391.55 AL; 392.55 AL; 393.55 AL; 394.55 AL; 395.55 AL; 396.55 AL; 397.55 AL; 398.55 AL; 399.55 AL; 400.55 AL; 401.55 AL; 402.55 AL; 403.55 AL; 404.55 AL; 405.55 AL; 406.55 AL; 407.55 AL; 408.55 AL; 409.55 AL; 410.55 AL; 411.55 AL; 412.55 AL; 413.55 AL; 414.55 AL; 415.55 AL; 416.55 AL; 417.55 AL; 418.55 AL; 419.55 AL; 420.55 AL; 421.55 AL; 422.55 AL; 423.55 AL; 424.55 AL; 425.55 AL; 426.55 AL; 427.55 AL; 428.55 AL; 429.55 AL; 430.55 AL; 431.55 AL; 432.55 AL; 433.55 AL; 434.55 AL; 435.55 AL; 436.55 AL; 437.55 AL; 438.55 AL; 439.55 AL; 440.55 AL; 441.55 AL; 442.55 AL; 443.55 AL; 444.55 AL; 445.55 AL; 446.55 AL; 447.55 AL; 448.55 AL; 449.55 AL; 450.55 AL; 451.55 AL; 452.55 AL; 453.55 AL; 454.55 AL; 455.55 AL; 456.55 AL; 457.55 AL; 458.55 AL; 459.55 AL; 460.55 AL; 461.55 AL; 462.55 AL; 463.55 AL; 464.55 AL; 465.55 AL; 466.55 AL; 467.55 AL; 468.55 AL; 469.55 AL; 470.55 AL; 471.55 AL; 472.55 AL; 473.55 AL; 474.55 AL; 475.55 AL; 476.55 AL; 477.55 AL; 478.55 AL; 479.55 AL; 480.55 AL; 481.55 AL; 482.55 AL; 483.55 AL; 484.55 AL; 485.55 AL; 486.55 AL; 487.55 AL; 488.55 AL; 489.55 AL; 490.55 AL; 491.55 AL; 492.55 AL; 493.55 AL; 494.55 AL; 495.55 AL; 496.55 AL; 497.55 AL; 498.55 AL; 499.55 AL; 500.55 AL; 501.55 AL; 502.55 AL; 503.55 AL; 504.55 AL; 505.55 AL; 506.55 AL; 507.55 AL; 508.55 AL; 509.55 AL; 510.55 AL; 511.55 AL; 512.55 AL; 513.55 AL; 514.55 AL; 515.55 AL; 516.55 AL; 517.55 AL; 518.55 AL; 519.55 AL; 520.55 AL; 521.55 AL; 522.55 AL; 523.55 AL; 524.55 AL; 525.55 AL; 526.55 AL; 527.55 AL; 528.55 AL; 529.55 AL; 530.55 AL; 531.55 AL; 532.55 AL; 533.55 AL; 534.55 AL; 535.55 AL; 536.55 AL; 537.55 AL; 538.55 AL;



